



Maria Eisenmann, Margit Hempel, Christian Ludwig (Hg.)

## Medien und Interkulturalität im Fremdsprachenunterricht: Zwischen Autonomie, Kollaboration und Konstruktion

2013, 230 S., 16 x 22,5 cm

Pb. ISBN 978-3-942158-76-3 • 45,00 Euro

E-Book ISBN 978-3-942158-77-0 • 45,00 Euro

Die Festschrift *Medien und Interkulturalität im Fremdsprachenunterricht: Zwischen Autonomie, Kollaboration und Konstruktion* ehrt Bernd Rüschoff, einen der profiliertesten und bekanntesten Forscher auf dem Gebiet der Mediendidaktik.

In elf Beiträgen beschäftigen sich Autoren auf nationaler und internationaler Ebene mit einem breiten Spektrum aktueller Themen, die von grundlegenden Fragestellungen des Medieneinsatzes bis zu einer Diskussion praktischer Aspekte reichen.

So heterogen die Beiträge *prima facie* auch scheinen mögen, so treten sie alle – ganz im Sinne des Jubilars – dafür ein, Medien

nicht *per se* als Garant für erfolgreiches Sprachenlernen zu sehen,

sondern plädieren dafür, dass nur eine reflektierte Integration in ein von gemeinsamer Wissenskonnstruktion und Autonomie geprägtes Unterrichtsmodell zum Erfolg führen kann.

### Inhalt

Vorwort

Bernd Rüschoff – Vita

Grußworte

Einleitung

### Medien

ULRICH SCHMITZ

*Angewandte Medienlinguistik* – Tautologie oder *contradictio in adiecto*?

MARIA EISENMANN & CHRISTIAN LUDWIG

Classroom 2.0 – the Use of CALL in Developing Learner Autonomy

KATJA HEIM & MARKUS RITTER

Statt „digitaler Demenz“ – zum Sprachlernpotenzial digitaler Medien

MICHAEL BECKER-MROTZEK

Schüler und Schülerinnen schreiben gemeinsam am Computer

DIETER WOLFF

Zum Stellenwert von Lehrwerken in einem modernen handlungs- und schülerorientierten Fremdsprachenunterricht

LENI DAM & LIENHARD LEGENHAUSEN

Learner Autonomy – A Possible Answer to Inclusion

### Interkulturalität

SUSANNE NIEMEIER

Kulturelle Modelle im Englischunterricht – Bausteine zur Konstruktion Interkultureller Kommunikativer Kompetenz

ELKE SCHUCH

Transcultural Approaches to Teaching Contemporary British Asian Films

MARGIT HEMPEL & FRAUKE MATZ

*Ecodidactis* im Englischunterricht der Oberstufe: *Dystopian Fiction* für ökologische Bildung

NEIL DEANE & DOMINIK RUMBLICH

Using Comics in the Classroom – The Obvious Way of Creating a Favourable Learning Environment?

KAZUMI SAKAI

Was hat der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen dem Fremdsprachenunterricht gebracht? – Über den Einfluss und die Anwendung des GeR in Japan

Liste der Beiträgerinnen und Beiträger

Bernd Rüschoff – Ausgewählte Publikationen

**Zu beziehen über Ihre Buchhandlung oder über die Verlagsauslieferung AZN unter:**

Auslieferungszentrum Niederrhein · Hoogeweg 100 · D-47623 Kevelaer · [www.azn.de](http://www.azn.de)

Telefon: 0049/0/2832/929-291 · Fax: 0049/0/2832/929-211 · E-Mail: [azn@uvrr.de](mailto:azn@uvrr.de)